

Educational Psychology: Theory and Practice

Robert E. Slavin

Allyn and Bacon

علم النفس التربوي: النظرية والتطبيق
روبرت أي سلفان

عرض

كاظم عبد نور *

يتكون الكتاب الذي تقدمه هنا إلى الأساتذة والباحثين في ميدان علم النفس التربوي، وبخاصة العاملين في ميدان إعداد المعلمين وتدريبهم في كافة مراحل التعليم من (١٤) فصلاً، كتبت على (٦١٤) صفحة من الحجم الكبير، وملحق واحد من (٤) صفحات للسجل التراكمي للمعلم الجديد، ومراجع للكتاب غطت (٤١) صفحة ودليلين، أحدهما للموضوعات والثاني لأسماء الأعلام. ومسوغات اختيار هذا الكتاب وتقديمه للقارئ الكريم كثيرة تقف في مقدمتها قيمة الكتاب العلمية العالية، وفن إعداده وإخراجه، وكون الكتاب تم إعداده على ضوء متطلبات ومعايير أهم المؤسسات المهنية التربوية الأمريكية التي تراقب برامج إعداد المعلمين وتدريبهم، وتحدد الخبرات والمهارات المطلوب توافرها في المعلم، والمؤسسات التي تشرف على تشغيلهم بعد التخرج مثل (INTASC) و (NCATE). كما تأتي أهميته من استخدامه في عدد كبير من المؤسسات التربوية (المعاهد والكلية) الأمريكية التي تقوم بإعداد المعلمين وتدريبهم، وطبعه (٦) مرات بين ١٩٨٦ (الطبعة الأولى) وعام ٢٠٠٠ (الطبعة السادسة)، وإن طبعته السابعة (٢٠٠٣) التي نعرضها هنا وصلت جامعة قطر قبل حلول السنة الجديدة بحوالي أكثر من شهرين. وللامانة يجب القول: إن الفضل الأول لتقديم هذا الكتاب يعود إلى الأخ الدكتور عبد العزيز عبد الرحمن كمال الذي قدمه لنا مع مجموعة أخرى من الكتب الحديثة التربوية والنفسية.

* أستاذ زائر في كلية التربية / جامعة قطر خلال العام الجامعي ٢٠٠٢-٢٠٠٣م.

مراجعات
الكتب الحديثة

بدأ الكتاب بثلاثة جداول للمحتويات، الأول بحسب معايير (Standards) المؤسسات المهنية الأمريكية المشار إليها، وفيه تمّ تحديد الفصل أو الفصول التي تلبي كل متطلب أو معيار من تلك المعايير وغطى هذا الجدول صفحتين، والثاني جدول مختصر لم يتجاوز ثلثي الصفحة الواحدة قدّم فيه المؤلف عناوين الفصول فقط والثالث جدول مفصل لمحتويات الكتاب شمل أكثر من (٧) صفحات. ويعد هذا تجديداً لم نجده في الكتب العربية الجامعية المعدّة لطلبتها، وهذا التجديد مسؤولية مشتركة بين المؤلف ودور النشر العربية التي تتسابق في إنتاج الكم على حساب الكيف في أغلب إنتاجها الذي تشكر عليه.

وفي تمهيد لكتابه، بدأ المؤلف بتحديد الأهداف من إعداد الكتاب وطريقة تنظيمه والموضوعات الجديدة في الطبعة الجديدة، والفصول والموضوعات التي زاد فيها وسمات المدرسين الناجحين وصور المتميزين منهم، والملاحق التي تفيد المعلم الجديد في قاعات الدرس وشكّر في نهاية تمهيد الأفراد والمؤسسات التي ساعدت في إخراج كتابه بالشكل الذي خرج به، وهم كثر، وختم التمهيد بنبذة عن المؤلف، الأب والأستاذ والباحث، الذي حصل على كثير من التقدير والتكريم والميداليات اعترافاً بجهوده العلمية.

ويتسم أسلوب المؤلف بالوضوح والبساطة اللتين تعززهما القصص القصيرة التي يشكل المعلمون المتميزون والجدد على مستوى الولايات المتحدة الأمريكية أبطالها الرئيسيين، وبالأمثلة من الواقع التربوي الأمريكي، والصور والجداول البيانية والأسئلة الواضحة من حيث الصياغة والهدف. ويكاد لا يخلو فصل من فصول الكتاب من توجيه انتباه القارئ "معلم المستقبل" إلى التفكير في كيفية الإستفادة من الخبرات والمعلومات المقدمة في كل فصل في تحسين عمليتي التعلم والتعليم، وكيفية تحويل المعلومات النظرية إلى ممارسات سلوكية تربوية داخل قاعة الدرس، وتذكيره بمتطلبات المؤسسات المهنية ذات العلاقة بموضوع الفصل التي يحتاجها المعلم الناجح في المدرسة الأمريكية التي يعول عليها كثيراً في إعداد علماء المستقبل وقادته، ليس لأمريكا وحدها بل للعالم. وينهي المؤلف كل فصل من فصول كتابه بخلاصة للفصل واختبار للتقويم الذاتي يستطيع الطالب من خلاله معرفة درجة تقدمه نحو تحقيق متطلبات النجاح، والحصول على الخبرات والمهارات التي تكفل له النجاح في مهنة التعليم والاستمرار فيها. وفيما يأتي عرض موجز لفصول الكتاب وأهم محاورها، نأمل أن نوفق في تقديم كم كثير من المعلومات والخبرات على عدد محدود من الصفحات.

بدأ المؤلف الفصل الأول " علم النفس التربوي: أساس التعليم والتربية (ص ١- ٢٦) " بعرض حالة (قصة) معلمة جديدة ترغب في تعليم مقرر " الكتابة الإبداعية "

للفصل الثالث الابتدائي، انتقل بعدها إلى أسئلة الفصل الرئيسية الآتية: ما المقصود بعلم النفس التربوي؟ وما لذي يجعل المعلم معلماً جيداً؟ وهل يمكن تعليم التعليم الجيد والمعلم الجيد؟ وما هو دور البحث العلمي في زيادة درجة فاعلية علم النفس التربوي؟ وما هي أنماط (أنواع) البحث العلمي في ميدان علم النفس التربوي؟ وقد استطاع المؤلف أن يجيب عن جميع تلك الأسئلة وما يفرع عنها ومنها من أسئلة فرعية بأسلوب وفكر العالم والباحث والمعلم.

وفي الفصل الثاني قدم المؤلف باختصار غير مغل موضوع "نظريات النمو (ص ٢٦-٦٤)" إذ عرض من خلاله مفاهيم النمو المعرفي والعقلي والاجتماعي والأخلاقي والقيمي وجوانب ومراحل كل واحد منها، وعدداً من النظريات النفسية التي تفسر كل جانب من جوانب نمو شخصية الفرد عبر مراحل النمو، مثل نظريات بياجيه و فيكوتسكي واريكسون وكهلبرج (Kohlberg). والجديد الذي يمكن ملاحظته في هذا الفصل (والفصول الأخرى) هو استخدام ألوان عديدة في طبع عدد من صفحات هذا الفصل، إذ وصل عدد الألوان حوالي (٨) ألوان في الصفحة الواحدة (لاحظ على سبيل المثال الصفحات ٣٤، ٤٥، ٤٧).

أما "الفصل الثالث" النمو خلال مرحلتي الطفولة والمراهقة" (ص ٦٥-١٠٠) فقد بدأه المؤلف بموقف تربوي من واقع المدارس، ثم أنتقل بعد ذلك إلى تقديم أسئلة الفصل الرئيسية، ومنها: كيف ينمو الأطفال قبل عمر الروضة جسمياً؟ وكيف يكتسبون اللغة؟ وكيف تنمو وتتطور المهارات الحركية عندهم؟ وكيف ينبغي أن يسلك المعلم في المدارس التي تقدم تعليماً لأطفال يأتون من خلفيات ثقافية وقومية واقتصادية مختلفة (Bilingual Ed). وكيف يحدث النمو الاجتماعي والانفعالي في تلك المدارس؟ ثم سأل المؤلف عما يحدث من نمو جسمي وعقلي واجتماعي وانفعالي خلال سنوات الدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية وكيف يتم تحقيق الذات؟ وأشار إلى ضرورة أن يراعي المعلم النجاح سمات كل مرحلة واستثمار ذلك في تعليم مهارات التفكير الاستقرائي والاستنتاجي والنمو المعرفي. ولم ينس المؤلف ضرورة استخدام تكنولوجيا التعليم والحاسوب في تيسير المناهج ابتداء من مرحلة رياض الأطفال.

وفي الفصل الرابع عرض المؤلف موضوع "تباين الطلبة (الفروق الفردية)" (ص ١٠١ - ١٣٦). وذلك بتقديم خبرة معلمتين جديتين في إحدى المدارس الأمريكية حول كيفية التعامل مع تباين الطلبة في الصف الواحد، واختلافاتهم العرقية والدينية والثقافية والذكائية والاجتماعية والاقتصادية.. الخ. بعد ذلك عرض المؤلف محاور الفصل

الرئيسة التي توضح أثر اختلافات الثقافات في عملية التعلم والتعليم، وأثر اختلاف أصول الطلبة وخلفياتهم في اكتساب الخبرات الدراسية، وكيف تؤثر ثنائية اللغة في البيت والمدرسة واختلاف جنس الطلبة "ذكور- إناث" في التربية والتعليم واكتساب الخبرات الدراسية. كما وضح أثر تباين ذكاء الطلبة والعوامل المؤثرة في أساليب تعلمهم في نوعية الخبرات التي يكتسبها كل منهم. ولم يغفل عن لفت انتباه القارئ إلى الفروق بين استعدادات الفرد ذاته وقدراته.

أما الفصل الخامس فخصه لـ "نظريات التعلم السلوكية" (137-170). إذ قدم فيه حالة تدمر معلمة أمريكية من سوء تصرف الطلبة خلال دروسها وعدم التزامهم بقواعد ونظام سير الدرس، ثم انتقل إلى موضوع التعلم وتعريفاته ونظريات التعلم السلوكية، مثل نظريات التعلم الكلاسيكي لبافلوف، وقانون الأثر لثورندايك، والتعلم الإجرائي لسكنر وكيف نمت وتطورت، وقوانين نظرية سكنر وتطبيقاتها التربوية، وكيف تستخدم في تشكيل السلوك وإعادة تعديله، وجوانب قوة النظرية وجوانب ضعفها، كما قدم نظرية التعلم الاجتماعي. وقدم للمعلم الجديد أسلوب أو خطوات باتريك سكلوز العشرة لتعديل السلوكات السلبية التي يقوم بها بعض من الطلبة داخل قاعات الدرس (Patrick Schlos,s IOR Technique) (ص 164).

وفي الفصل السادس عرض المؤلف موضوع "معالجة المعلومات ونظريات التعلم المعرفية" (ص 171-217). وقد مهد للموضوع بتقديم محاولة إحدى معلمات علوم الحياة في مدرسة ثانوية، بتصميم وحدة تعليمية عن "التعلم الإنساني" و"التعليم والتعلم التعاوني". ثم ربط ذلك بموضوع الفصل وهو "معالجة المعلومات"، ومرآح تلك العملية ونماذجها والانتباه والذاكرتين القصيرة المدى والطويلة المدى وأنماطهما المختلفة، والفروق الفردية فيهما، والعوامل التي تعزز الذاكرتين، موضحاً ذلك على صورة ملونة للدماغ ومناطقه والمناطق التي تعد مراكز التذكر (ص 185). ثم حدد عدداً من العوامل التي تؤدي إلى النسيان والأسباب التي تؤدي إلى استرجاع المعلومات من الذاكرة بعيدة المدى والعوامل التي تقود إلى التعلم الأصم والتعلم ذي المعنى، وكيف تساعد المهارات فوق المعرفية (Meta Cognition) الطلبة على التعلم الفعال. وأشار إلى الإستراتيجيات المفيدة في تحقيق تعلم أفضل، مثل قيام الطالب بأخذ الملاحظات والتلخيص والتخطيطات وتبني أسلوب (P4R) لثوماس وروبنسن (1972) لتحسين كفاءة الذاكرة (ص 207-208) وتنظيم الطالب للمعلومات.

أما الفصل السابع فخصصه المؤلف لـ "الدرس الفاعل" (ص ٢١٨-٢٥٨) إذ قدّم فيه قصة معلمة سعيدة في عملها تقدم العلوم الطبيعية لطالباتها في المختبر (المعمل) في مجموعات صغيرة، ثم انتقل إلى خطوات تقديم الدرس بأسلوب التعليم المباشر (Direct Instruction) الذي تبدأ بتحديد أهداف الدرس ومتطلبات النجاح في تحقيق أهداف الدرس، وتقديم المادة التعليمية الجديدة، وعرض تلك المادة على شكل مواقف ومشكلات تتحدى تفكير الطلبة وخبراتهم، وتحديد التمرينات والمواقف التي ينبغي أن يقوموا بها بالاعتماد على الذات، واستخدام تكنولوجيا التعليم والحاسوب لتيسير العمل في المعمل، وتحديد درجة تقدم الطلبة نحو تحقيق الأهداف، وتقديم مراجعة سريعة (خلاصة) للمادة الجديدة، من غير أن ينسى الإشارة إلى جوانب القوة وجوانب الضعف في أسلوب التعلم المباشر. كما قدم المؤلف خطتين نموذجيتين لتدريس موضوعين، أحدهما في الرياضيات والثاني في التاريخ لتوضيح التطبيق العملي للتعلم المباشر.

وفي الفصل الثامن قدّم المؤلف "أساليب التعلم المتمركزة حول المتعلم والأساليب البنائية في التعلم" (ص ٢٥٤ - ٢٨٩). أكد من خلاله أن الطالب المعلم ينبغي أن يستخدم خبراته الشخصية والمكتسبة من قراءة الفصول السابقة من الكتاب في تحقيق "التعلم التعاوني"، وأن يستخدم التفكير الناقد (Co-Operative Learning and Critical Thinking). ثم عرض محاور الفصل في ثلاثة أسئلة رئيسة هي: كيف تنظر المدرسة البنائية في علم النفس إلى التعلم؟ وكيف يمكن استخدام التعلم التعاوني من قبل الطلبة؟ وكيف يتم تدريس حل المشكلات ومهارات التفكير؟ ثم أجاب عنها بعرض جهود بياجيه وفيكوتسكي وما قدماه في التعلم الاجتماعي وتطوره، والتعلم الوسيط وتوكيد أساليب التعلم البنائية على الانتقال من القمة إلى القاعدة، ومن الصعب إلى السهل ومن القانون أو القاعدة إلى الأمثلة (Top-Down Processing)، وليس العكس كما هو جار في تعليمنا. وبعد ذلك قدم مفاهيم التعلم التعاوني والتعلم بالاكشاف والتعلم المنظم ذاتياً من قبل الطلبة والتعلم الوسيط (Mediate Learning)، ومبادئ جمعية علم النفس الأمريكية (APA) حول عملية التعلم وتنظيم محتوى المناهج الدراسية (P265)، معزراً كل ذلك بالأمثلة واستخدام الألوان والتخطيطات.

وفي الفصل التاسع "تكييف التعلم والتعليم لتلبية حاجات المتعلمين" (ص ٢٩٠-٣٢٥). استهل المؤلف هذا الفصل بعرضه "قصة قصيرة" طريفة عن معلم رياضيات واثق من نفسه في قدرته على تعليم موضوع القسمة المطولة في الرياضيات لجميع طلبة الصف الرابع الابتدائي. وكيف انتهت قصته إلى الفشل. وكانت تلك القصة مدخلاً جيداً لعرض محاور الفصل الستة التي أوضح خلالها كيفية تكييف البرامج التربوية المدرسية

المختلفة لتلبية حاجات المتعلمين ومستوياتهم وطموحاتهم ودافعيّتهم، وليس العكس. وشملت المحاور الستة للدرس الناجح، وعي المعلم بمستويات المتعلمين وخبراتهم السابقة، وطرائق تقسيم الطلبة إلى مجموعات، ومساعدة المعلم طلبته للوصول إلى مستوى إتقان المادة، وأنماط تفريد التعليم والتعلم واستخدام تكنولوجيا التعلم والتعليم، والبرامج العلاجية والتعويضية وبرامج التدخل المبكر لأطفال الأقليات وذوي الاحتياجات الخاصة.

أما الفصل العاشر " إثارة دوافع الطلبة نحو التعلم (الدوافع والتعلم) (ص ٣٢٦ - ٣٦٣). فقد عرض المؤلف خلاله طريقة تقديم أحد موضوعات تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية في القرن الثامن عشر بطريقة تمثيل الأدوار. وبعد ذلك قدم المؤلف محاور الفصل التي شملت مفهوم الدوافع ونظرياتها، وعلاقتها بنظريات التعلم والسمات والتوقع والحاجات الإنسانية، وما يمكن للمعلم عمله من أجل إثارة دافعية المتعلمين وزيادة درجتها، وقدم دور التعزيزات الإيجابية والسلبية، الداخلية والخارجية في دفع الطلبة نحو التعلم وزيادة التحصيل كما ونوعاً. والواقع أن أستاذ علم النفس العام أو علم النفس التربوي الذي يقدم موضوع الدوافع إلى طلبة كلية الآداب أو التربية قد لا يجد جديداً في محتوى المحاور التي عرضها المؤلف، لكنه سيندهش ويتمتع بالطريقة الجميلة التي تعرض فيها تلك المعلومات، والأسلوب المتماسك الذي ربط به محتوى المحاور بمتطلبات المؤسسات المهنية الأمريكية من المعلم.

وفي الفصل الحادي عشر تناول المؤلف "البيئات التربوية الفاعلة (الناجحة) (ص ٣٦٤ - ٤٠٥). وفيه قدّم تعريفات بيئات التعلم الفاعلة وإدارة الوقت والأعمال التي ينبغي أن يقوم بها المعلم منذ أول محاضرة، والإستراتيجيات الفاعلة في معالجة سلوكيات الطلبة وتحليل سلوك المتعلمين السلبي، ومعالجة المشكلات الخطيرة التي تصدر عن الطلبة والتدخل المبكر للمعلم والأسرة في منع ذلك.

أمّا الفصل الثاني عشر فقد خصصه المؤلف " للمتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة " (٤٠٦ - ٤٥٥). إذ بدأ المؤلف هذا الفصل بموقف تربوي ميداني له علاقة بتربية وتعليم وتدريب ذوي الاحتياجات الخاصة. ثمّ انتقل منه إلى محاور الفصل الثلاثة الرئيسية وهي: مفهوم المتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة (learners with exceptionalities) ومفهوم التربية الخاصة (Special Education) ومفهوم دمج (Inclusion) ذوي الاحتياجات الخاصة مع المتعلمين العاديين في مؤسساتهم التربوية التقليدية من غير عزل في أغلب النشاطات التربوية والتعليمية. ثمّ عرض فوائد التدخل المبكر، ولم ينس المؤلف أن يذكر القارئ بأن اتحاد المعلمين الجدد الأمريكي

(INTASC) يطلب من المعلم الجديد أن يكون قادراً على التعامل مع مختلف فئات المتعلمين داخل الصف وخارجه، بضمنهم ذوي الاحتياجات الخاصة وأصحاب المواهب.

وفي الفصل الثالث عشر قدّم المؤلف إستراتيجيات "تقويم تعلم الطلبة" (٤٥٦) - (٥١٣). عرض المؤلف حالة من واقع المدارس الأمريكية ثم انتقل إلى محاور الفصل الستة:

- ١- مفهوم التقويم والأهداف التعليمية السلوكية للمقرر الدراسي بشكل عام ولوحداته ثم الأهداف التعليمية لكل محاضرة في كل وحدة من وحدات المقرر.
- ٢- أهمية التقويم في عملية التربية والتعليم.
- ٣- أنماط التقويم مثل التقويم التراكمي لتعلم الطلبة والتقويم الذاتي وتقويم الزملاء ومقارنة تقدم تعلم الطالب بنفسه وبزملائه وبمعايير "الجودة" وبأداء طلبة مماثلين له في دول أخرى... الخ.
- ٤- الاختبارات الشفهية والتحريرية (الموضوعية والذاتية) والأدائية، وكيفية إعداد كل منها، وإيجابياتها وسلبياتها.
- ٥- أساليب أخرى للتقويم مثل عمل مشاريع بحثية أو خطط أو تمثيل للأدوار تعكس درجة استيعاب المتعلم للخبرات والمهارات بشكل واضح ومحدد.
- ٦- تحديد درجات تقويم تعلم الطلبة النهائية باستخدام الأرقام أو الحروف أو الكلمات أو العبارات.

وفي الفصل الرابع عشر "الاختبارات المقننة" (٥١٤-٥٤٨). الذي استهله بمقدمة عرض فيها موقفاً تربوياً تجيب فيه معلمة أحد الفصول الدراسية وولي أمر إحدى الطالبات بلغة القياس النفسي والتقويم التربوي. أنقل بعد ذلك الى تقديم مفهوم الاختبارات المقننة مثل اختبارات الذكاء والاستعداد، والتحصيل الأكاديمي المقننة، والتفكير الإبداعي، ومقاييس الشخصية... الخ.، وأهداف استخدامها مثل التشخيص والعلاج واختيار الأفراد لدراسة معينة، والتقويم والتطوير واتخاذ القرارات بصدد المناهج وطرائق التدريس ومنح الشهادات... الخ. كما عرض نتائج الاختبارات المقننة بحسب معاييرها وانحرافها عن المتوسطات... الخ، ونماذج من صفحات السجلات المدرسية الأمريكية التي يدون عليها نتائج الاختبارات المقننة ليطلع عليها الطالب المعلم قبل تخرجه. وقدّم المؤلف سمات الاختبارات المقننة مثل الموضوعية والصدق والثبات ودور الحاسوب في تطبيق الاختبارات المقننة وتصحيحها بسرعة، ثم أشار إلى ندرة المعلومات التي توفرها شبكة الانترنت عن الاختبارات المقننة وكيفية تطبيقها وتصحيحها وتفسير نتائجها. وقبل أن ينهي الفصل، ذكر القارئ بالفقرة (٨) من متطلبات المجلس القومي

لتقويم المعلمين الجدد ودعمهم من الولايات المتحدة الأمريكية (INTASC)، التي تؤكد بوضوح ضرورة أن يكون المعلم الجديد (والقديم أيضا) قادرا على تطبيق الاختبارات المقننة وتفسير نتائجها بدرجة عالية من الدقة... الخ.

وختاماً نعتقد إن قراءة هذا الكتاب واجبة (وليس مستحبة) لكل أستاذ وطالب يرغب أن يكون ناجحاً في مهنته، ونعترف للقارئ الكريم بأن لنا أكثر من عودة لهذا الكتاب لما وجدنا فيه من غزارة الخبرات وحدثتها وكثرة المهارات، ودقة التوثيق وأمانته وجمال الإخراج وأسلوب العرض الذي كان من طراز "السهل الممتع" ومن يدري، ربما نتعاون مع زملاء آخرين لنقله إلى اللغة العربية. بإيجاز نقول: إنه "كتب عديدة في كتاب واحد".